

KASPER[®]

JOURNAL



22

Firemní časopis skupiny společností KASPER

ZÁŘÍ 2019



ÚVODNÍ SLOVO

Vážení spolupracovníci,

skončilo nám období letních prázdnin a dovolených a dostáváte do rukou další číslo našeho Journalu, ve kterém vás informujeme o aktuálním dění a výsledcích skupiny firem, přinášíme články z prostředí volnočasových aktivit našich zaměstnanců, naší podpory v oblasti kultury, sportu a školství.

V některých oblastech strojírenství, do kterých směřují naše výrobky, se již výrazně projevuje útlum na trhu a pokles objednávek našich zákazníků. Musím přiznat, že tento trend vítám pozitivně, neboť po řadě let růstu bude přínosné, když se alespoň částečně narovná trh práce. Solidní a vyvážený vztah zaměstnavatele a zaměstnanců je vždy podmínkou pro korektní spolupráci a dobré výsledky.

Nadcházející měsíce, možná i celý rok, nám umožní věnovat se věcem, na které v době boomu opravdu nebyl čas, napravit nedostatky a nastartovat nové obchodní vztahy, vyvíjet a prodávat nové výrobky a služby. Již nyní je tento trend znatelný a v KASPER KOVO zpracováváme řadu nových zajímavých projektů, které by měly zajistit stabilitu firmy a v příštím roce její další růst.

Ve stavebnictví a zejména výstavbě pro bydlení je nadále poptávka velmi vysoká a lze očekávat, že letos i příští rok KASPER CZ udrží své skvělé výsledky.

Do konce letošního roku završíme v KASPER KOVO i KASPER CZ zásadní investice, které v posledních 24 měsících překročily celkem 250 mil. Kč. Firmy budou připraveny i v dalších letech obstát v konkurenčním prostředí, zlepšovat svoji pozici a ekonomické výsledky. O těchto investicích vás podrobněji budeme informovat v dalším čísle Journalu.

Přeji vám hezký barevný podzim a dobré zdraví.

S úctou



Ing. Rudolf Kasper



KASPER KOVO

	1-7/2019 PLÁN	1-7/2019 SKUTEČNOST
TRŽBY	388 094	354 111
PROVOZNÍ ZISK	34 600	27 795
POČET ZAMĚSTNANCŮ	374	366

KASPER CZ

	1-7/2019 PLÁN	1-7/2019 SKUTEČNOST
TRŽBY	74 808	74 962
PROVOZNÍ ZISK	2 612	6 144
POČET ZAMĚSTNANCŮ	47	47

(údaje v tis. Kč)

SPORTOVNÍ LÉTO

NAHORURUN

V sobotu 27. dubna se uskutečnil první ročník běhu s názvem NaHoruRun pořádaný Kasper - Swix Teamem. Trať dlouhou 42 km vedoucí z Trutnova přes Mladé Buky, Janské Lázně až na vrchol Černé hory bylo možné absolvovat individuálně nebo v týmu. Zástupci naší firmy (M. Čížek, V. Polák, R. Čípera, M. Frýba, J. Kasper, T. Kašpar, M. David, P. Müller) sestavili dva týmy právě pro štafetový běh. Kasperovci B obsadili 10., Kasperovci A 11. místo.



EXCALIBUR RACE

O měsíc později, 25. května, se odvážlivci v barvách KASPER postavili na start Excalibur Race v Mladých Bukách. Na trati dlouhé přes šest kilometrů pokořili více než 23 překážek. Čekalo je šplhání po lanech, chození po minovém poli, plazení, nebyli ušetřeni proudy ledové řeky Úpy. Vše navíc ztěžoval náročný terén – sjezdovka, která se v létě zdá daleko prudší, než když ji sjíždíte na lyžích. V kategorii dvojic se na start postavili A. Hajduk, M. Sta-

něk, T. Huňat, M. Hubáček, J. Hudec, P. Toman, O. Marvan, M. Adamů, jako tým startovali P. Müller, R. Ždárský, P. Králík a M. Čížek, kteří společně obsadili krásné třetí místo.

KRAKONOŠŮV CYKLOMARATON

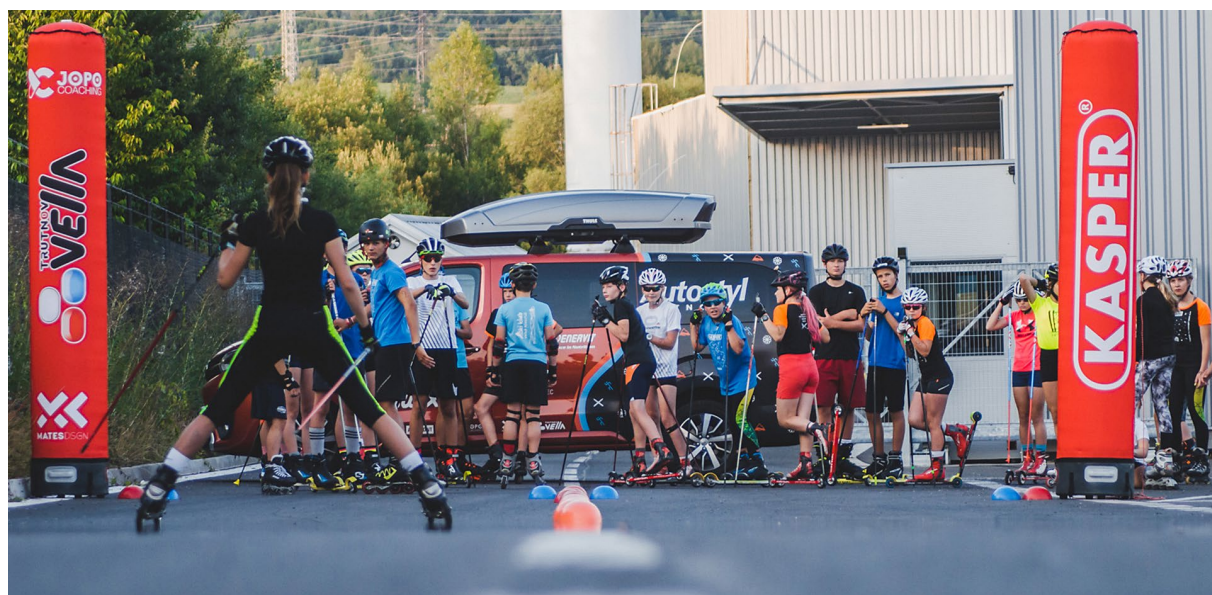
V sobotu 15. června se už pošesté postavili na start Krakonošova cyklomaratonu závodníci z řad profesionálů i amatérských jezdců. Závodníci měli na výběr ze dvou tras, které se proti proběhlým ročníkům protáhly na vzdálenosti 125 a 172 kilometrů. Absolutním vítězem (na dlouhé trase) se stal Michael Kukrle z Elkov Author Cycling Team (KASPER je jedním ze sponzorů tohoto nejúspěšnějšího cyklistického týmu v ČR), na druhém místě se umístil jeho týmový kolega Michal Schlegel. Na kratší trase obsadila skvělé třetí místo Petra Šípková v barvách KASPER - Swix Teamu.

DRACI NA DOLCÍCH

Další tradiční sportovní událost na sebe nenechala dlouho čekat – 22. června se v areálu v Dolcích sešli závodníci na startu už devátého ročníku závodů dračích lodí a po náročném finálovém boji posádka KASPER - Swix Team obhájila loňské prvenství.

Redakce, zdroj: www.sport-base.cz

KASPER TRUTNOVSKÉ KEMPY: DVA NEJAKČNĚJŠÍ TÝDNY Z CELÝCH PRÁZDNIN



Dny nabité od rána do noci, návštěvy sportovních idolů, náročné sportovní výzvy i klasická táborová zábava... Takové byly letošní KASPER trutnovské kempy, letní pobytové i příměstské tábory pro děti.

Členové KASPER - Swix Teamu a jejich přátelé se letos už tradičně postarali o skvělé dva letní týdny celkem 120 dětem ve dvou turnusech. Pro většinu zúčastněných dětí (a možná i instruktorů) jde pravidelně o ty nejvíce akční týdny z celých prázdnin.

Letos se malí sportovci seznámili s kajakářem Matyášem Zierisem, s Martinem Zachem, zacvičily si jógu s Ilonou Limberskou a asi největším překvapením byla návštěva Evy Samkové. Kluci a holky ve věku 7–15 let si užili zábavu v Monkey Parku v Peci pod Sněžkou, vyběhli na Sněžku, vyzkoušeli si supersprint na kolečkových lyžích v areálu KASPER KOVO, dozvěděli se spoustu zajímavých informací o sportu i rekonvalescenci a kemp zakončili závěrečným pěti-, resp. desetibojem. K dispozici jim po celou dobu bylo,

jak je již zvykem, zázemí ZŠ Komenkéhoho, tak letos nově i klubovna pro lyžaře ve správě Ski Teamu Olfin Car, na jejíž stavbě se v minulém roce podíleli zaměstnanci KASPER CZ.

Nezapomenutelné zážitky si z KASPER trutnovských kempů odneslo i 10 dětí zaměstnanců firem KASPER, které každoročně na kempy zveme a podílíme se na úhradě kempu. Přejeme všem spoustu sportovních úspěchů a už teď se těšíme na ty nadšené obličeje v roce 2020!

Redakce

NEJEN O ZVÍŘECÍCH SOCHÁCH S MICHALEM GABRIELEM



V posledních měsících opustilo dílny KASPER KOVO rovnou několik soch, které byly vyrobeny ve spolupráci s akademickým sochařem, panem Michalem Gabrielem. Využili jsme toho pro inspirativní rozhovor nejen o současné tvorbě, ale také o nových možnostech ve výrobě a překonávání překážek.

V posledních dvou letech jste společně s KASPER KOVO realizoval několik zvířecích soch. Už se ví, jaký osud čeká Žraloka, Koně a Lva? Zůstane oblíbený Lev v Trutnově?

Když jsme začínali spolupracovat, domluvili jsme se s panem Kasperem, že sochy budou vznikat s tím, že nejsou primárně určené k prodeji. Ale i když například Koně jsme vyráběli jako úplně volnou věc, našel svého nového majitele. Jediná socha Lva vznikala s tím, že o ni projevil zájem konkrétní objednatel, ale vše je jen na dobré slovo a přemýšlíme ale, jak zajistit, aby Lev v Trutnově mohl zůstat co nejdéle. Obecně si lidé ve městech zvířecí sochy oblíbili, Kůň se stal zase miláčkem Karlových Varů. Opravdu jsem nečekal, že bude neustále tak obklopený lidmi.

Nápady jen sršíte. Stává se, že jste limitováni technologiemi a musíte své ideje přizpůsobovat, nebo dnes už není nic problém?

Nejsem konceptuální umělec, který něco vymyslí a pak to nechá zrealizovat. Hranice určité jsou, ale já přemýšlím procesuálně, v limitech, které jsou dané, a pokud se objeví během procesu nějaká omezení, měním cestu a třeba i výsledek. Věřím, že kreativita je v tom, že pracujete nejen mozkiem, ale i rukama.

Plánujete tvořit další díla za použití stejné technologie svařovaných lamel, nebo jsou

ve spolupráci s KASPER i jiné možnosti?

Zatím určitě nechci od této technologie upouštět, zdaleka jsme nevyužili její potenciál. Plně sochy z lamel vznikly vlastně zatím jen tři, určitě bych rád, aby jich bylo mnohem víc.

Od začátku spolupráce jsem věděl, že chci mít absolutně pod kontrolou tvar sochy, že ho nechci podřizovat vlastnostem materiálu, kubizovat ho, aby se dal svařit z plechu. Začal jsem proto pracovat podobně jako 3D tiskárna, vzal jsem vymodelovaný tvar sochy, převedl ho do počítače a rozřezal ho do jednotlivých vrstev. Tak začala vznikat série lamelových soch.

Některé jsou zpracované tak, že se motiv zviditelní jen z určitého úhlu pohledu, to byl jeden z prvních nápadů, socha postavy umístěná v jakémsi sloupu – Levitace. Stejný princip jsme použili i v modelu pro Karlovy Vary (socha Karla IV. na koni, pozn. red.). Poté jsem si uvědomil, že socha vyskládaná z lamel je díky hře světla velice působivá i bez efektu zneviditelnění. Samozřejmě jsem si pohrával i s myšlenkou zneviditelnění i například sochy Žraloka, ale zrovna u něj to ani příliš dobře nefungovalo. Díky modernímu software si vše můžu nasimulovat a prohlédnout předem na počítači.

Dodám ale, že učím na Fakultě výtvarných umění Vysokého učení technického v Brně, kde máme také fakultu Strojní a ta se zabývá zaváděním nových technologií do průmyslu. Právě lidé odsud, kteří dobře vědí, které technologie mají budoucnost, nás s panem Kasperem přivedli na nápad, který je zatím hodně neurčitý, ale mohl by směřovat ke vzniku takového malého centra, které by přivádě-

lo lidi hravou, kreativní formou k tomu, aby se reálně seznámili s novými 3D technologiemi a kdoví, jestli se časem neobjeví úplně nová cesta společné tvorby.

Jak se Vám spolupracuje se zaměstnanci KASPER, kteří se podílí na vzniku Vašich soch? Pracujete opakovaně s velmi podobným týmem... Jaké jsou potřeba schopnosti pro to, aby se zaměstnanci k práci se sochami dostali?

Tohle má několik rovin a jsou oblasti, do kterých já osobně tolik nezasahuji. Práci na nové soše začínáme tak, že se sejdu s panem Kasperem nad návrhem, ale návrh konstruktérům pak už předává on. Ti říknou, jestli je vůbec reálné ho zhmotnit, jak dlouho to bude trvat a kolik to bude stát peněz a následně připravují finální data pro výrobu.

Konzultace ve výrobě hlavně v začátcích byly poměrně dlouhé, ale to je součást procesního myšlení. Postupy se proměňují a přicházíme na věci, které nám usnadňují práci do budoucna.

V průběhu práce konstruktéra se dozvídáme o různých překážkách. Proto je podle mě hlavní nezáleknout se problémů a umět se pustit do hledání řešení. Když jsme se poprvé snažili přijít na to, jak rozřezat sochu na jednotlivé segmenty, strávil jsem prací měsíc a stále nebyla dokončená. Tehdy nám pomohl problém překonat můj syn. Sedl k počítači a během pár minut měl hotovo.

V jednu chvíli to pak vypadalo, že práci na sochách budeme muset zastavit, protože prořez materiálu byl tak veliký a tím pádem nákladný, že to bylo neúnosné. Lamely jsme ale rozdělili, využili plochy mnohem efektivněji

a na sochách vznikly ve spojích zajímavé detaily, které se mi nakonec líbí.

Další z mnoha věcí, které nás trápily, byla vnitřní kostra sochy, na kterou jsme původně chtěli segmenty složitě navlékat. Díky chlápům ve výrobě tady v KASPER jsme nakonec zjistili, že pokud jednotlivé segmenty dobře začepujeme, obejdeme se bez ní. Pořád objevujeme něco nového a i proto je pro mě tak zajímavé na kontrolní dny jezdit, být po celou dobu součástí procesu.

Jaký je poměr soch vytvořených na zakázku a soch, které nejprve vyrobíte a následně se najde kupec?

Dřív jsem se častěji hlásil do soutěží nebo mě někdo oslovil s konkrétním zadáním. Podařilo se mi ale přesunout se do fáze, kdy dělám, co mě napadne, a můžu se téměř spolehnout na to, že se sochy následně prodají. Za to jsem vděčný. Do soutěží se v současné době zapojuji minimálně, musí jít o něco speciálního, musí to dobře zapadnout – jako to bylo třeba v případě Karlových Varů. Odrazuje mě i to, že z komisí vyhodnocujících soutěže téměř vymizeli lidé, kteří sochařství rozumí.

V minulosti bylo těžké uživit se uměním, jak je to dnes? Jak dlouho trvá "udělat si jméno"?

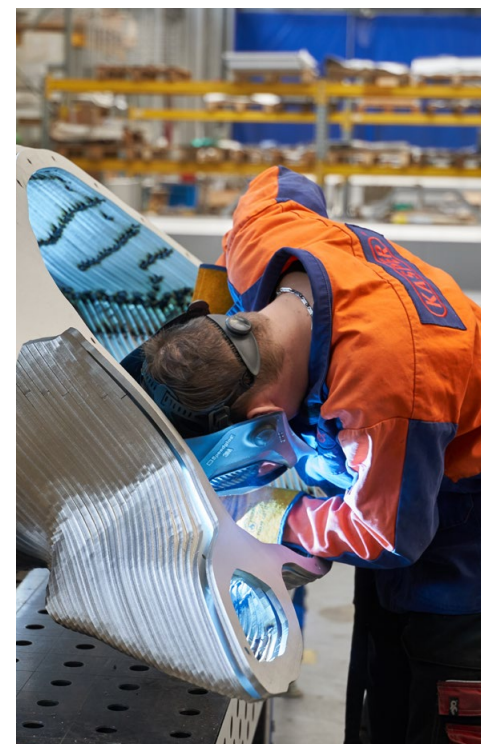
Ona ta minulost je hodně abstraktní výraz, můžeme se bavit o tisíciletích zpět i minulém desetiletí. V současné době v České republice vychází ze sochařských oborů přibližně 40 absolventů ročně, to dělá 400 sochařů za deset let. Těch deset let je taková "generace". Z toho se zpravidla podaří uchytit se a vybudovat si jméno dvěma až třem. To je v našem oboru velmi dobré skóre!

Co dělá ten zbytek?

To není úplně snadné říct. Víím ale, že moji studenti, kteří mají zkušenosti s 3D technologiemi a jsou zvyklí na spolupráci s počítači, nemají s uplatněním problém ani v nejmenším. Lidé s výtvarným cítěním a technickým přesahem jsou potřeba.

Děkujeme za rozhovor.

Redakce



NELENOŠTE NA SVÉM ROZVOJI A VAŠE SNY SE BUDOU PLNIT



Ing. Petr Rieger pracoval pro společnost KASPER v podstatě od jejích úplných začátků a za tu dobu se v rámci firem KASPER KOVO i KASPER CZ podílel na tolika projektech, že by na ně snad i celé číslo JOURNALu bylo krátké. Vedle své hlavní role manažera kvality koordinoval mnohé akce investiční výstavby, procesy zavádění a instalace nových technologií a rekonstrukcí pracovišť. O změně zaměstnání krátce uvažoval jen jedinkrát – to když se výrazně stupňovaly auditorské požadavky při dokladování systému jakosti ISO 9001. Je však rád, že tenkrát vydržel. V roce 2006 vypracoval metodiku a zavedl systém Trvalého zlepšování, který je využíván doposud.

Pane Riegere, když jste před lety do firmy KASPER nastupoval, napadlo Vás, že to firma dotáhne do této podoby?

Těžko by člověk v tehdejších podmínkách předvídal takovýto výsledek. Dalo se však věřit, že cílevědomost a nasazení Ing. Rudolfa Kaspera povedou k výraznému rozvoji jeho společnosti.

Na jaké období vzpomínáte nejraději?

Asi to bude v období přípravy a realizace akcí „východ“ (povrchové úpravy a skladové systémy), kdy se podařilo od únorové pilotáže vše zprovoznit v červenci 2008, tj. za necelých 6 měsíců – to byl prostě koncert. Rád také vzpomínám na dobrý pracovní kolektiv v KASPER CZ.

Co Vás osobně nejvíce motivovalo setrvat ve firmě tak dlouhou dobu?

Neustálé zlepšování technologických procesů, vzhledu exteriéru i jednotlivých pracovišť, řada dobrých spolupracovníků, pracovní stabilita a pestrá pracovní náplň. Oceňoval jsem také možnost vzdělávání pracovníků, podporu kultury atp.

Vybavíte si něco cenného, co jste se po dobu působení v KASPER naučil?

Jako samouk jsem se jako téměř padesátiletý musel poprat s prací na PC a naučit neskotit z okna, když jsem několikrát jedním chybným kliknutím vymazal svou několikahodinovou práci. To mě zocelilo :-).

Vzpomenete si na nějaké zajímavé zážitky nebo perličky, které se Vám v zaměstnání přihodily?

Ještě v Úpici kontrolovala přísná zákaznická kontrolorka lak na skříních a vady laku označovala samolepkami. Po nějaké době vyznačila na jedné z nich v přímlce celou řadu stejných vad. Po příchodu jsem zjistil, že se jedná o skvrnu od slunečního paprsku, který procházel dírkou v blízkých plechových vratech a jak sluníčko putovalo - skvrna se posouvala po skříní a kontrolorka nepřemýšlela a lepila a lepila. Paní se potom rychle z přejímky vytratila...

Kdybyste měl možnost promluvit si se svým mladším já, třeba právě z doby, kdy jste do firmy nastupoval, co byste si dal za rady?

Můj první ředitel po vysoké měl ve vestibulu závodu nepolitické heslo: Lenocho umírá na přání. Postupem času jsem toto heslo více chápal. Proto radím: nelenošte na svém rozvoji, nelenošte v práci, dobře si ji organizujte, dodržujte kvalitu a hospodařte s časem. Pak se vám vaše sny a přání podaří plnit.

Redakce

KDYŽ TATÁŽ PRÁCE ANI PO ČTVRTSTOLETÍ NENUDÍ



Paní Zdeňka Albrechtová pracovala ve firmě KASPER více než čtvrtstoletí. Po celou dobu oceňovala zejména různorodost a pestrost své práce a snažila se proniknout i do dalších oblastí nad rámec své odbornosti. Vynaložené úsilí, nasazení a víceoborové znalosti se vždy projeví. „Kus práce tam za mnou zůstal, mám z toho dobrý pocit,“ říká tato milá dáma, která se ve volném čase nejraději věnuje cyklistice, cestování a kultuře, a které byste důchodový věk zdaleka netipovali.

Kdy jste nastoupila do firmy KASPER a na jakou pozici?

Ve firmě jsem pracovala od jejího založení, nastoupila jsem na stejnou pozici, kterou jsem vykonávala ještě za socialismu - plánování výroby. V té době ale měla firma možná tak 60 zaměstnanců, takže ta funkce byla spojená s dalšími činnostmi, než vykrystalizovala jednotlivá oddělení. U plánování výroby jsem v podstatě zůstala až do důchodu. Za dobu mého působení byla poměrně vysoká fluktuace na pozici vedoucího výroby, takže jsem ji občas také částečně zastupovala. Tím jsem se naučila samostatně rozhodovat a obhájit svá stanoviska.

Po dobu Vašeho působení ve firmě, hlavně v začátcích, určitě nastávaly

mnohé náročné situace. Jak jste je zvládali?

Je pravda, že občas se takové situace vyskytly, zejména jsme samozřejmě čelili termínovému tlaku, ale nakonec vždy všichni zabrali a i v momentech, kdy jsem si říkala, že to už snad nemůže vyjít, jsme dali hlavy dohromady a ustáli to.

Na jaké období vzpomínáte nejraději?

Skutečně asi právě na ty začátky – spolupracovalo se s novými zákazníky, investovalo do strojního vybavení, výpočetní techniky. Tenkrát nebyla žádná školení jako dnes, takže když jsme dostali první počítač, učili jsme se s ním za pochodu, podle příruček. Převáděli jsme veškerá data do elektronické podoby a díky znalosti účetnictví, skladového hospodářství a zpracování mezd jsem chápala potřebu provázanosti všech středisek pro plánování a výrobu, lépe jsem se orientovala a byla v tomto procesu nápomocná. To mě moc bavilo.

Určitě to období ale bylo také náročné – nové procesy, seznamování se s výpočetní technikou...

Ano, bylo to občas psychicky náročné a poměrně stresující. Vedení bylo velmi důsledné a bylo třeba

dodržovat velkou disciplínu. Bylo to ale dobře, díky tomu se firma rychle posouvala, začínali jsme v podstatě téměř od nuly a vše se neskutečně rychle rozvíjelo.

Co Vás nejvíce motivovalo zůstat tak dlouho u jedné práce?

Jsem poměrně konzervativní člověk – býk, nicméně vykonávat pořád stejnou, monotónní práci by mě nebavilo. Ač jsem byla po celou dobu na jedné pozici, pořád jsem se musela učit něco nového. Do všeho jsem vždy chtěla proniknout co nejvíce. Od technologie po znalost zákazníka, takže pro mě po celou dobu ta práce byla různorodá. Firma byla navíc velice dynamická, rychle se rozrůstala takže o jednotvárnou práci nešlo ani v nejmenším.

Jak se Vám pracovalo v mužském kolektivu?

Jednoznačně mi to vyhovovalo. Mám pocit, že muži jsou konstruktivnější, případné problémy řeší ve chvíli, kdy jsou aktuální a další den už se na případné spory zapomenou, neřeší tolik maličkosti. Vždy jsme vycházeli dobře. Občas jsem řídila porady, kde bylo např. osm mužů a já jediná žena, ale i ve vypjatých situacích jsme se nakonec dokázali shodnout a zachovat příjemné pracovní klima.

Jste na něco ve svém životě opravdu hrdá?

Vždy jsem se snažila dělat věci poctivě a s velkým nasazením. Mám krásné rodinné vztahy, přátele, kterých si vážím. Vedu takový normální život, snažím se být pravdivá k sobě i druhým, mít čisté svědomí... Z čeho mám radost je, že jsme se s manželem zapojili do projektu adopce na dálku a přispívali jsme na vzdělání jedné indické dívky.

Na co se nejvíce těšíte do důchodu? Nebude Vám práce chybět?

Zatím si to neumím moc představit. Teď o prázdninách mám program celkem nabitý, uvidíme, jak to bude vypadat v zimě. Nejvíce se ale těším na rodinu, vnoučata, kamarády, sportovní aktivity. Ještě jsem o tom vlastně nestihla moc přemýšlet :-).

Redakce

ČÍM DELŠÍ A ŠIRŠÍ NÁKLAD VEZU, TÍM JSEM ŠŤASTNĚJŠÍ

Pan Milan Hak už převážel Žraloka, Koně i Lva. Naštěstí pro něj byla všechna zvířata klidná a nehybná. K převážení uměleckých děl se ve firmě KASPER TS dostal náhodou. Jak k tomu došlo a má Milan větší trému při převážení soch než u standardního nákladu? O tom je náš krátký rozhovor.

Milane, jak jste se dostal k převážení uměleckých děl?

Do firmy KASPER TS jsem nastoupil před rokem a půl. Tehdy mi bylo přiděleno úplně nové auto a jelikož je vhodné přivést krásnou sochu na místo určení na odpovídajícím autě, tak jsem Žraloka do Německa vezl já.

Jaké to je převážet umění?

Náklad je to jako každý jiný, ale samozřejmě má člověk větší trému. Hlavně ze začátku, aby nepovolilo kurtování a vy jste neztratili náklad. Takže je pravda, že první kilometry náklad kontroluji častěji než obvykle.

Co Vás na tom nejvíce baví?

Baví mě to celé, ty sochy jsou krásné. A když mám možnost si popovídat s autorem a ten mě ještě více zasvětit, jak a proč návrh sochy vznikl, tak to je moc příjemná práce.

Co byste rád v budoucnu převezl?

Já jezdím v KASPER TS, protože můžu vozit nadměrné náklady. To

je, dá se říct, můj splněný sen. Takže čím delší a širší náklad vezu, tím jsem šťastnější. Mám rád řízení, ale na nadměrných nákladech mě baví už ta samotná příprava. Řešit kudy se pojedje, kdy a jaké překážky nás po trase čekají. Mám rád tyhle výzvy, kdy člověk musí zapojit hlavu.

Redakce



INSTALACE NOVÉHO LASEROVÉHO CENTRA PROBÍHÁ



Od 19.8. probíhá instalace nové technologie řezání plechů – automatizovaný skladovací systém

napojený na 2 vláknové lasery TRUMPF s technologií pro automatický výběr vypálených dílů ze stro-

je. Dokončení instalace a spuštění technologie je plánováno 1. týden v říjnu.

Po zaškolení a ověření funkčnosti nových strojů a skladového systému proběhne demontáž stávajících laserů a bude tím uvolněna celá hala stávajícího pracoviště laserů, které bude možno využít pro jiné účely.

Cílově bude KASPER KOVO využívat 3 FIBER lasery 6kW pro řezání celého sortimentu výroby a všechny stávající stroje budou vyřazeny z provozu.

Nové stroje přinesou navýšení stávající výrobní kapacity v oblasti laserového řezání zhruba o 50 % proti dnešnímu stavu.

Ing. Jakub Kasper

ÚSPĚŠNÉ ZVLÁDNUTÍ SVAŘOVÁNÍ NÁDRŽÍ NA ROBOTICKÉM PRACOVÍŠTI

Na robotickém svařovacím pracovišti CLOOS se podařilo úspěšně zavařit bez vad složité svařence palivových nádrží, které jsme neúspěšně vzorkovali od podzimu 2018.

Při výrobě se opakovaně projevovaly nové a nové problémy. Opticky bezvadné nádrže vykazovaly vady těsnosti nebo pórovitosti svarů, což se nakonec podařilo odstranit až po mnoha pokusech a rozšířením programátorského školení obsluh pracoviště.

Získané zkušenosti budou nyní aplikovány na celý sortiment ocelových palivových nádrží a postupně budou tyto výrobní programy kompletně převedeny na svaření na robotech.

Díky tomu si uvolníme dodatečnou kapacitu v manuálním svařování pro výrobky, kde díky nízké opakovatelnosti nebo složitosti nepřipadá robotické svaření v úvahu.

Zvládnutí těchto výrobků nakonec zabralo 8 měsíců usilovné práce a spolupráce týmu výroby, kvality a konstrukčního oddělení.

Ing. Jakub Kasper



ZMĚNY V SORTIMENTU VÝROBY

S ohledem na ochlazení na světových trzích investičních celků (zejména obráběcí stroje určené pro výrobu v automobilovém průmyslu) jsme nuceni na tuto situaci reagovat. Výsledkem jsou obchodní jednání směřující do nových oborů, které nejsou tolik ovlivněny cykly na trhu. Do sortimentu výroby kabin strojů tak postupně přibudou noví zákazníci z oborů např. stroje pro 3D tisk nebo kolejových vozidel.

Nerezový sortiment chceme stabilizovat z hlediska výkyvů vyplývajících z projektového charakteru výroby největšího zákazníka firmy JBT. Tj. jsou připravovány projekty s větší opakovatelností a lepší plánovatelností, abychom dokázali omezit výkyvy zatížení. Vedle toho bude podíl JBT na celkové nerezové kapacitě KASPER KOVO cíleně snižován rozvojem tohoto nového sortimentu. Jedná se o zákazníky z potravinář-

ství, obráběcích strojů a kolejových vozidel.

V sortimentu výroby tlakových nádob je hlavním cílem pro příští rok, abychom se z hlediska objemu výroby dostaly na plný dvousměnný provoz a rozšířili portfolio zákazníků o zcela nové firmy a obory.

Těmito kroky chceme dosáhnout dalšího růstu firmy v roce 2020 a sortiment celkově stabilizovat.

Ing. Jakub Kasper

ZAVÁDĚNÍ NOVÉHO PLÁNOVACÍHO SOFTWARE PLANTUNE

Od března 2019 běží intenzivní práce na zavedení nové nadstavby informačního systému K2, čímž je software Plantune, který umožní výrazně zlepšit a zpružnit plánování zakázek.

Projekt je veden a kontrolován vedením společnosti a po takřka 6 měsících práce lze říci, že je plněn plán implementace a daří se průběžně řešit všechna úskalí s tímto spojená.

Hlavním přínosem tohoto systému

bude vytvoření konkrétních front práce na každé pracoviště a tím výrazně lepší kontroly všech termínů na jednotlivých operacích, tj. již v samotném začátku výroby bude možno řešit případné problémy a ne tyto dohánět na konci na posledních operacích.

Vedle toho přináší tento software celou řadu dalších funkcionalit, které plánování posunou na lepší úroveň a v rámci implementace je narovnávána celá řada systémových chyb.

V září 2019 budou první pracoviště převedena na řízení práce podle dat z Plantune a cílem je tento proces v obou provozech kompletně dokončit do konce tohoto roku. Následovat bude proces další optimalizace, který bude potřebovat svůj čas, jelikož rozsah úprav je obrovský. V zásadě dochází postupně ke kompletní změně systému řízení zakázek napříč celou firmou od prodeje, nákupu až po samotnou výrobu.

Ing. Jakub Kasper

ŽIVOTNÍ JUBILEA

V březnu 2019 až v srpnu 2019 oslavili své životní jubileum následující kolegové:

50 let – Smola Pavel – strojní zámečnick – svářeč

Ing. Erlebach Jan – vedoucí oddělení řízení kvality v KKE

Dvořáčková Lenka – referent prodeje zahraničí

Janderová Charlota – referent prodeje zahraničí

55 let – Čípera Radek – strojní zámečnick - montáž

60 let – Vávra Květoslav – firemní recepční - vrátný

Dašek Petr – dělník dřevovýroby - KASPER CZ

65 let – Železný Vilém – strojní zámečnick – svářeč

70 let – Jebosek Jaroslav – firemní recepční - vrátný

75 let – Ing. Rieger Petr – asistent jednatele společnosti

Vedení společnosti jubilantům blahopřeje, děkuje za dobrou práci pro společnost a do dalších let přeje hlavně pevné zdraví.

ODCHODY DO DŮCHODU

Ke konci června 2019 se rozhodla odejít do starobního důchodu naše dlouholetá kolegyně paní Zdeňka Albrechtová, která řadu let plánovala výrobu v KASPER KOVO a následně ještě pracovala jako asistentka výkonného ředitele.

K 31. 7. 2019 odešli do důchodu paní Dáša Ševečková a pan Jaroslav Cach, kteří pracovali na pozici obsluha ohraňovacího lisu.

Vedení společnosti děkuje, nyní již bývalým, kolegyním a kolegovi za odpracované roky práce pro společnost a v důchodu přeje vše nejlepší, hlavně hodně zdraví.

NAROZENÍ DĚTÍ

V dubnu a květnu 2019 byly rodiny kolegů z KASPER KOVO s.r.o. posílány o tyto nové přírůstky:

Lucie Tietzová, nar. 1. 4. 2019

(otec: Bc. Petr Tietz – vedoucí technické kontroly)

Lukasz Kubasiewicz, nar. 10. 5. 2019

(otec: Arkadiusz Kubasiewicz – přípravář výroby)

Gratulujeme a přejeme v životě vše nejlepší!

VZPOMÍNKA



V srpnu 2019 nás navždy opustil náš dlouholetý spolehlivý kolega pan Miroslav Beran, který pracoval na pozici strojní zámečnick – montáž v KASPER KOVO v Žitné ul. Vzpomínáme, nezapomeneme.

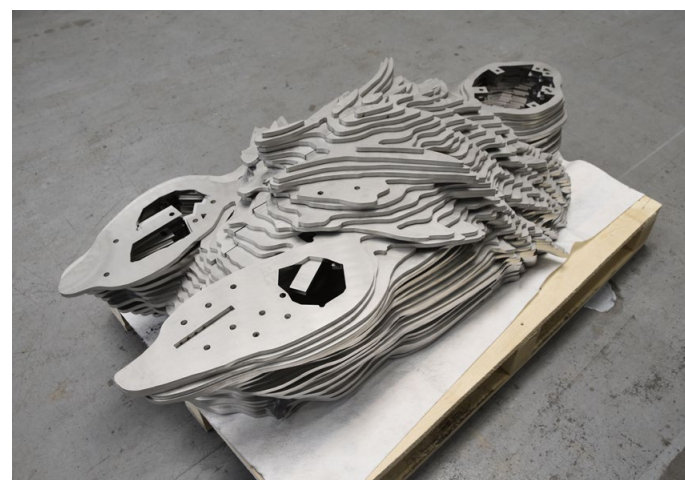
Čest jeho památce

Vedení společnosti

VÍTE, ŽE...?

ocelový Lev od prof. Michala Gabriela, kterého jsme vyráběli letos na jaře a který se rychle stal miláčkem Trutnova, váží 1,6 tuny, je dlouhý 2,4 a vysoký 1,7 metru a je svařen z 780 lamel?

Redakce



V KASPER CZ ROSTE NOVÁ HALA HUNDEGGER

Investiční výstavba nové haly pro naše CNC dřevobráběcí centrum v areálu KASPER CZ úspěšně pokračuje. Aktuálně je dokončeno opláštění a probíhá betonování podlah. Stavba by měla být dokončena do konce listopadu 2019, stroj Hundegger by se měl do nových prostor přestěhovat v lednu 2020.



Ing. David Kasper

TRUTNOVSKÁ FORMULE JELA V NÁRODNÍM FINÁLE NEJRYCHLEJI, STUDENTSKÝ TÝM SKONČIL DRUHÝ



Řeč je o týmu spolužáků ze Střední průmyslové školy v Trutnově s názvem H59 Racing Team a jejich formuli přezdívané „Cihla“. Čtyřčlenný tým ve složení Adam Tryzna – zakladatel týmu, Ondra Horák, Petr Šimůnek a Janek Plaček strávil 200 hodin práce na projektu Rychlé závodní vozy, jehož cílem je vytvořit vlastnoručně navrženou a zkonstruovanou formuli a utkat se s ostatními studentskými týmy. Úsilí se vyplatilo a studenti v konkurenci šesti týmů obsadili 1. místo za nejrychlejší auto a 2. místo v celkovém pořadí. „Náš úspěch považuji za šokující. Jeli jsme tam na zkušenou, okouknout, jak to chodí a málem jsme vyhráli,“ smál se Adam Tryzna.

Jak to celé začalo?

Sledoval jsem závody F1 už jako malý kluk a sleduji je pořád. To byl také ten důvod, proč jsem se rozhodl jít do tohoto projektu. Na formulích mě baví hlavně technická stránka a jejich vývoj.

Se soutěží Rychlé závodní vozy jsem se poprvé setkal, když jsem byl ještě malý kluk prostřednictvím reportáže. Po nějaké době jsem si na ni vzpomněl, našel jsem si tech-

nickou dokumentaci a začal jsem, ještě bez zřejmého cíle, modelovat formuli. Při tom mě napadlo vytvořit tým a do soutěže se přihlásit. Byl to takový iniciační moment. Prototyp formule jsem nakreslil o minulých Vánocích a nechal si ho u kamaráda vytisknout na 3D tiskárně. S modelem jsem potom zašel za spolužáky i učitelem Jaroslavem Beranem a představil jim ho. Všem se myšlenka zúčastnit se líbila. Nejprve bylo potřeba podrobně nastudovat veškerá související pravidla soutěže, potom se začalo pracovat.

Jak probíhalo národní finále v Praze?

Tým hned první den zaujal porotu svou verbální prezentací, protože se jim velmi povedla a porotci nešetřili chválou. V prvním dni finále proběhlo také testování aut a ukázalo se, že vůz vytvořený H59 Racing Teamem je velice rychlý. „Auto mělo pokořit čas 1,5 sekundy a jezdilo těsně nad 1,3 sekundy. Tým ze Strakonice, který nakonec celé finále vyhrál, dal našemu autu přezdívku „Cihla“, protože jsme vytvořili oproti jiným týmům robustní formuli, která jezdila hodně rychle a byla navíc odolná, což byla

výhoda,“ uvedl Tryzna. Druhý den finále soutěžící prošli prezentací svého boxu. A pak už došlo na samotný závod, který obsahoval dvě jízdy. „Na více než dvacetimetrové dráze jsme podobně jako strakonický tým Miracle Engineers jezdili časy těsně nad 1,3 sekundy. V druhé jízdě jsme měli čas 1,311, který byl o 0,009 sekundy rychlejší než čas druhých Strakonice, které se nakonec staly už počtvrté celkovým vítězem,“ představil student excelentní triumf rychlého vozu H59 Racing Teamu. Porotu výkon trutnovského týmu zcela zaskočil, protože nečekal, že při premiéře dosáhne takového skvělého úspěchu.

„Považuji to za výjimečný úspěch a klukům k němu gratuluji. Za velmi krátkou dobu se jim podařilo vytvořit nadstandardní tým žáků druhého ročníku oboru Slaboproud a elektrotechnika, a nakonec uspět v silné konkurenci v národním finále. Je to také významné ocenění pro školu, kde kluci studují a zároveň motivace pro ostatní nadané spolužáky,“ řekl k úspěšné misi ředitel školy Vladislav Sauer.

„V rámci trutnovské průmyslovky jde o mimořádnou akci, protože poprvé vznikl tým, který se s rychlým vozem zúčastní soutěže v Praze. Když u nás ve firmě svůj projekt prezentovali, bylo vidět, že jsou to velmi inteligentní a talentovaní kluci, proto jsme se dohodli a tento projekt finančně podpořili. Chceme i nadále pokračovat ve spolupráci s průmyslovkou a podporovat tento tým, který potřebuje tunel, v němž by mohl formule zkoušet,“ dodává Rudolf Kasper.

Redakce, zdroj: trutnovinky.cz

NOVÁ HASIČSKÁ ZBROJNICE V TRUTNOVĚ

Začátkem léta jsme v KASPER CZ přidali ruku k dalšímu zajímavému dílu. Konstrukce, která je součástí zbrusu nové trutnovské hasičárny, je tvořena půlrámy z profilu 140/320 mm. Rámový roh je proveden pomocí vloženého plechu a samovrtných kolíků SFS WS-T. Konstrukce je doplněna vlaškými krokviemi 100/160 mm připojenými pomocí rybinových spojů a stabilitu konstrukce zajišťuje deskové bednění z OSB doplněné lankovými táhly v krajních polích.

Redakce



Redakční rada: předseda – Ing. Rudolf Kasper, členové – Helena Kadaníková, Ing. Jakub Kasper, Ing. David Kasper, Vladimír Řezníček, David Suchánek.
Foto: Vladimír Řezníček, Miloš Šálek, Lucie Keppllová, Matěj Opočenský, Ing. Petr Rieger, Milan Hak, Zdeňka Albrechtová, sport-base.cz a trutnovinky.cz
Vaše náměty a připomínky pište na e-mail: h.kadanikova@kasperkovo.cz.